**MÜZİK BÖLÜMÜ**

2000 yılında eğitim öğretime başlayan okulumuz her yıl bakanlığımızın belirlediği kontenjan (30 Resim, 30 Müzik v.b.) sayısı kadar öğrenciyi bünyesine alarak sanatsal ağırlıklı eğitim öğretim sürecini başarıyla devam ettirmektedir.

Müzik bölümünde eğitim görme şansı bulan öğrencilerimiz 1. sınıftan itibaren tam bir sanatsal yelpaze içerisinde müziğin alfabesinden başlayarak, gerek teorik gerekse uygulamalı boyutta çok ciddi bir donanıma sahip olabilmektedirler. Bu boyutlardan birisi olan çalgı eğitimi, öğrencilerin kişisel yetenek ve bedensel devinimlerini geliştirerek onlara çevreden evrene uzanan kalıcı bir repertuar oluşturma fırsatını da beraberinde getirmektedir. Müzik bölümünde okuyan her öğrenci, üç yıl süren piyano ve bağlama eğitiminin yanı sıra ana çalgı olarak seçtiği üçüncü bir çalgının da eğitimini almaktadır. Müzik bölümümüzün bünyesinde ***Piyano, Bağlama, Keman, Viyola, Viyolonsel (Çello), Gitar, Flüt, Ut*** çalgıları öğretilmektedir. Önümüzdeki eğitim öğretim yılından itibaren ***Klarnet, Kanun, Kaval, Mey, Kabak Kemane, Kemençe*** gibi çalgıların öğretilmesi de planlanmaktadır.

Güzel Sanatlar Liseleri 11. ve 12. sınıf müfredatında yer alan Türk Müziği Çalgı Toplulukları (T.M.Ç.T.) ve Batı Müziği Çalgı Toplulukları (B.M.Ç.T.) derslerine öğrencilerimiz bireysel çalgılarıyla katılarak, bağlamadan viyolonsele kadar uzanan çok geniş bir çalgı çeşitliliği ile yöresel – evrensel nitelikteki tek ve çoksesli eserleri yıl boyunca çalışmaktadırlar.

En önemli çalgıların başında gelen insan sesini, doğru ve etkili bir şekilde kullanmayı öğretme amacı taşıyan Bireysel Ses Eğitimi (B.S.E.), Türk Müziği Koro Eğitimi (T.M.K.E.) ve Batı Müziği Koro Eğitimi (B.M.K.E.) dersleri, öğrencilere şarkı ve türkü söylemeyi sevdirecek nitelikte teksesli ve çoksesli eserleri seslendirme olanağı sunmaktadır.

Bütün bu çalışmaların sonucunda ortaya çıkan bilgi ve birikimlerden yola çıkarak, yıl içerisinde öğrencilerimizle çalışmış olduğumuz eserleri; bireysel çalma, bireysel söyleme, toplu çalma(orkestra), toplu söyleme (koro) gibi kategorilerde çeşitli konser ve yarışmalarda sergilemekteyiz. Bunlara örnek olarak, okulumuzun kuruluşundan bu yana her yıl geleneksel olarak Acapella, Orkestra ve Türk Halk Müziği konserleri vermekteyiz. Ayrıca Türk Halk Müziği Koromuz, Milli Eğitim Bakanlığının düzenlemiş olduğu Güzel Sanatlar Liseleri Arası Türk Halk Müziği yarışmasında, koro dalında Türkiye 4.sü, solo ses dalında Türkiye 1.si ve solo çalgı dalında Türkiye 4.sü olmuştur.

Müzik bölümümüz özel yetenek sınavı ile üniversiteye yerleştirme oranı bakımından da 93 Güzel Sanatlar Lisesi arasında ilk 10’da bulunmaktadır. Üniversite yerleştirme oranımız ise ortalama % 85’dir. Bu da gösteriyor ki Penpe İzzet Şahin Güzel Sanatlar Lisesinden mezun olan 30 kişilik bir müzik sınıfın yaklaşık 26 öğrencisi üniversitelerin ilgili bölümlerine yerleşerek yükseköğrenim hakkı kazanmaktadırlar.

Güzel Sanatlar Lisesinden mezun olan öğrencilerimiz, üniversitelerin **Eğitim Fakültesi** Müzik Öğretmenliği, **Devlet Konservatuarına** bağlı Temel Bilimler, Gitar, Bando Şefliği, Koro-Orkestra Şefliği, Nefesli Çalgılar, Piyano, Şan ve Opera, Türk Müziği, Yaylı Çalgılar, Çalgı Yapımı, Ses Eğitimi, Müzik Bilimleri, Teori ve Kompozisyon Duyusal Sanatlar Tasarımı, Müzikoloji, **Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi** Müzik, Türk Halk Müziği, Türk Sanat Müziği, **Güzel Sanatlar Fakültelerinin** Müzik Bölümlerine gidebilmektelerdir.